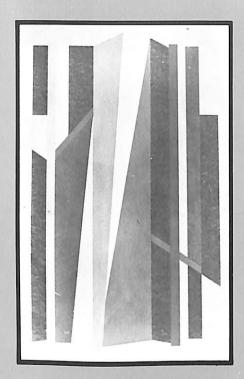
X Portafolio Internacional de Grabados



Colección Cartón de Colombia, S.A.



artes gráficas panamericanas



Cecilia Coronel

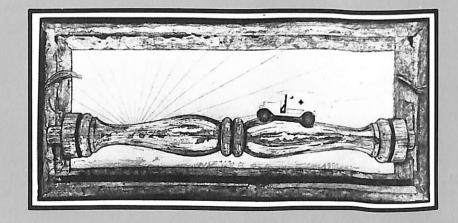
Dimensión Aleatoria

Serigrafía

Mauricio Cruz

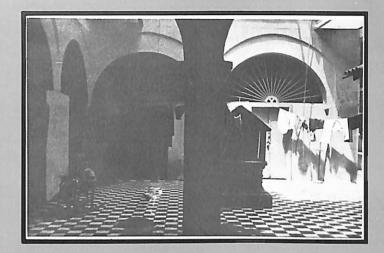
En Italia

Aquafuerte/Aquatinta/ Mezzotinta

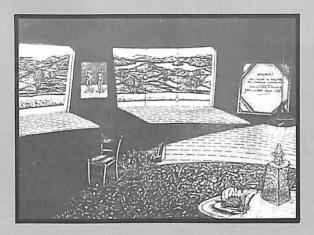


Manuel Estrada El Coronel Aureliano Buendía Aguatuerte





Fernell Franco Sin Título Lito-Serigrafía



Humberto Giangrandi Afirmación de la Inmensidad Aguafuerte/Aguatinta



Darío Morales
Sin Título
Grahado en metal



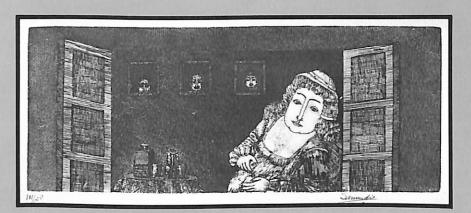
Margarita Lozano Sin Título Aguafuerte



María Teresa Negreiros Serie Amazónica Las Quemas Serigrafía

Gerardo Ravasa *Ecograma de la Ama-zona*Litografía

Antonio Samudio
Doña Diana y sus tres Maridos
Aguafuerte/Cera blanda







Sofia Urrutia Tejados de Popayár Serigrafía



<mark>Guillermo Vélez</mark> Secretos Serigrafía



Enrique Grau



Alfredo Guerrero



Manuel Hernandez



Luciano Jaramillo



Oscar Jaramillo

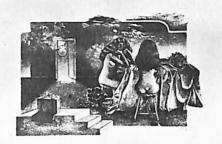


Phanor León



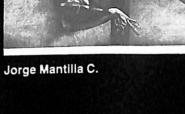
David Manzur





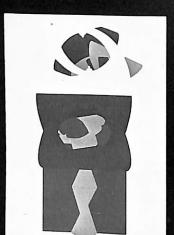
Margarita Monsalve











Edgar Negret



Dioscórides Pérez



Alberto Prieto

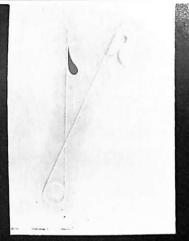


Eduardo Ramírez V.

Roberto Pizano



Saturnio Ramírez



Omar Rayo



Augusto Rendon



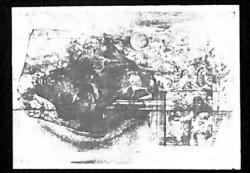
Jaime Rendon



Luis Javier Restrepo



Juan Antonio Roda



Carlos Rojas



Miguel Angel Rojas

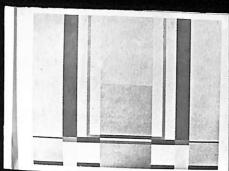


Augusto Rivera



Helio Salcedo

Fanny Sanin



Hernando Tejada

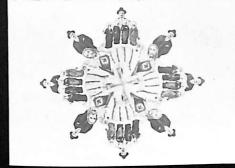
Lucy Tejada





Ned Truss





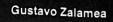
Juan Camilo Uribe



Mariana Varela



Armando Villegas





Hugo Zapata





Pedro Alcántara







Edgar Alvarez

Luis Caballero



Ever Astudillo



Manuel Camargo



1972



Juan Cárdenas



Gregorio Cuartas



Cincuenta y dos grabadores colombianos han participado en el Programa de Artes Gráficas Panamericanas, AGPA, entre 1972 y 1983. A continuación presentamos una recopilación del trabajo gráfico de estos artistas, lo cual constituye una colección de gran valor y un documento en el cual pueden apreciarse las diferentes tendencias del grabado en Colombia.

1983



Santiago Cárdenas



Ma. Teresa Cuéllar



Alfonso Esparza



Aníbal Gil



Beatriz González





Antonio Grass





Al cumplir trece años dedicados a la divulgación del Arte Gráfico Panamericano, presentamos con orgullo el X Portafolio Internacional de Grabados AGPA, que reúne por primera vez la obra de doce grabadores colombianos.

Propiciar el intercambio de experiencias creativas y establecer un diálogo abierto y crítico entre el artista y sus audiencias, ha sido el espíritu de nuestra actividad en favor de la educación y la cultura.

Es por ello que complacidos entregamos el X Portafolio Internacional de Grabados AGPA, como un aporte al patrimonio de nuestro país.

Además presentamos la obra gráfica de 52 artistas colombianos, que desde 1972 han participado en el programa de Artes Gráficas Panamericanas AGPA.



